

На даче.

Музыка Валентины Серых
Слова Семена Когана.

слишком замедляя
Лирично (♩=60)

mf

mf

Тыд-дет гож-дик за о-кош--ком,

Трус--тшии бро-дит но до-рож--кам. Трус-но гро-му

в вы-ши-ие, по-то--му, что трус-тно мне.

(Все)

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: да - аа... да - аа... то - то - му, что

(одни)

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: хруст - но мне. Кан - ли стра - хи - ва - ют кле - ны,

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: и у - же те - ря дня Ми - мо хо - дят

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: поз - тво - ны, и не смот - рят на ме - ня

(Все)

Handwritten musical score for the first system. It consists of three staves: a vocal line in G major (one flat) and a piano accompaniment in G major. The vocal line has the lyrics "аа -- аа.. аа -- аа.. У не смот -- рат". The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

Handwritten musical score for the second system. It consists of three staves: a vocal line in G major (one flat) and a piano accompaniment in G major. The vocal line has the lyrics "на не -- ня. то -- поль вет -- ки о пус -- тил.". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

(одни)

Handwritten musical score for the third system. It consists of three staves: a vocal line in G major (one flat) and a piano accompaniment in G major. The vocal line has the lyrics "Вид -- но, то -- же за чус тил. Ма -- ма, слы -- шить?". The piano accompaniment includes a section marked with a 4/4 time signature.

Handwritten musical score for the fourth system. It consists of three staves: a vocal line in G major (one flat) and a piano accompaniment in G major. The vocal line has the lyrics "Ма -- ма, слы -- шить? То -- же -- му ты мне не пи -- шешь?". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

(Все) *meno mosso*

Tempo I
(одни)

Ма - ма, слы - шишь? Ма - ма, слы - шишь? По - че - му тебе

мне - - пишешь мне?

НА ДАЧЕ.

1. Плачет дождик
За окошком,
Грустный бродит
По дорожкам.

2. Капли стяхиваю клёны,
И уже четыре дня
Мимо ходят почтальоны,
И не смотрят на меня.

Грустно грому
В вышине,
Потому что
Грустно мне.

3. Тополь ветки опустил:
Видно, тоже загрустил.
Мама, слышишь?
Мама, слышишь?
Почему ты мне не пишешь?

Мама, слышишь?
Мама, слышишь?
Почему не пишешь
Мне?